

Muutos on ainoa mikä varmaa tääl
Tuskin varman päälle saat parhaat päält
Pitää uskaltaa ja pitää riskeeraa, huolimatta mitä siit seuraa
Ja sen kerran ku se ei sit mee pieleen, moni hyvä mies/nainen on jäänyt sille tielle
Ja jos ei sen anna viedäkään, ei ehkä oikeesta onnesta tiedäkään

Tuo oli katkelma Elastisen ja Lauri Tähkän kappaleesta Lempo.

Nyt kun laulukisassa ollaan, niin sehän olisi pitänyt laulaa, mutta Junnu Vainiota lainatakseni: ”Kaikkihan te tiedätte, että minä en osaa laulaa, mutta asiaa parantaa se, että en osaa myöskään soittaa.” Muun muassa tästä syystä arvostan suuresti kaikkia niitä, jotka tämän tapahtuman aikana lavalle nousevat.

Hyvä Kultakurkku-Karaoken yleisö:

Muutoksesta puhutaan nykyään paljon, muutos on nopeaa, jotkut sanovat jopa että muutos ei ole nopeaa vaan ÄÄRETTÖMÄN nopeaa! Kaiken muutoksen keskellä on hienoa havaita, että jotkut asiat pysyvät. Karaoke on yksi tällainen asia. Karaoke on iskostunut suomalaiseen dna:han ja vahvasti.

Karaoke vaatii rohkeutta. Ja siinä rohkeudessa piilee se hieno asia, että se luo yhteisöllisyyttä. Sitä yhteisöllisyyttä voimme juhlia 100-vuotiaassa Suomessa. Karaoke yhdistää ihmisiä. Kultakurkussakin lauletaan ja iloitaan yhdessä, vaikka siinä samalla kisataan. Karaokelavoilla ei syrjitä eikä herjata, karaokelavoilla kannustetaan toisia ja pidetään hauskaa ikään, sukupuoleen, tai väriin katsomatta.

Karaokekulttuuriin on puolestaan iskostunut Kultakurkku. Täälläkin on varmasti laulajia, jotka eivät vielä olleet edes syntyneet kun ensimmäisestä Kultakurkkuvoitosta jo kisattiin kaksikymmentä vuotta sitten – puhumattakaan siitä, että veikkaan Kultakurkun yhdistäneen ihmisiä hyvin monella eri tavalla....

Kultakurkku-karaoken kaltaista pysyvyyttä nimenomaan kaivataan kaiken muutoksen keskellä.

ViihdeSallap, Ella ja Rane. Ja koko Kultakurkku-väki. Haluan omasta ja Ylen puolesta onnitella suuresti mahtavasta tapahtumasta, joka yhdistää yli rajojen.

Paljon onnea ja kaikille täällä, mahtavia KARAOKE-ELÄMYKSIÄ!